

Paul Gulda, Oberton+
SA 02.08.
MOZART!!!
 19:30 Uhr,
 Kunsthaus Weiz

Durch Zärtlichkeit und Schmeicheln, Gefälligkeit und Scherzen erobert man bekanntlich Herzen. Wer aber kann am Klavier besser schmeicheln, scherzen und gefallen als ein Mozart spielender Paul Gulda? Eben. Ihr Herz ist schon verloren.

1 2 3



Piano & Sand
FR 22.08.
SÜSSER SAND

19:30 Uhr,
 Zotter Schokoladenfabrik

Wo Klang so fein wie Sand rieselt und der Sand Sonaten singt, dort kosten wir die süßen Seiten des Lebens! In der Schokoladenfabrik Zotter verbinden Anna Vidyaykina und Sabina Hasanova Musik und Sandmalerei – ein Fest für alle Geschmäcker.

2



Oberton String Octet
 Moderation:
 Ulrich Lenz
 In Kooperation mit OperGraz

SO 24.08.
OPERNTON

19:30 Uhr,
 Kirche Sankt Veit am Vogau

Mit Oberton zum Opernton geht es in St. Veit: Ulrich Lenz, Intendant der Oper Graz präsentiert exklusive Auszüge aus der Opernsaison 2025/26 – was auf der großen Bühne passiert, haben Sie bei uns zuerst gehört!

1 2 3



Megan Kahts,
 Reinhard Latzko, Oberton+

SO 31.08.
WIEVALDI

19:30 Uhr,
 Basilika Stift Rein

Wie Vivaldi hat auch Händel Opulentes für die Stimme geschrieben. Wie die Diven zaubert Mezzosopranistin Megan Kahts mit dem Oberton+ Orchester und Cellist Reinhard Latzko die Fülle der Barockzeit in unser Festival-Finale – wie schön!

1 2 3



EINTRITTS- KARTEN

Kategorie	1	2	3
Online*	55,00	45,00	35,00
Vorverkauf über Kartenhotline	60,00	50,00	40,00
Abendkassa	62,00	52,00	42,00

* Genießen Sie die Preisvorteile bei Online-Buchung über unsere Homepage www.kammermusik.co.at

Frühkäuferinnen und Frühkäufer genießen unsere Konzerte in den vorderen Reihen.

Das Programmheft ist im Kartenpreis inbegriffen.

Nicht bei allen Konzerten sind Karten in jeder Kategorie verfügbar. Bitte beachten Sie die Kennzeichnungen im Kalender. Preise in Euro inklusive aller Abgaben und Steuern.

Unsere Abendkassa öffnet 1 Stunde vor Konzertbeginn.

Ermäßigungen (gelten nur für Kategorie 1 und 2): Ö1-Club, Kleine Zeitung Vorteilclub und andere Vorteilspartner. 50 % für Schülerinnen und Schüler, Studierende bis 27, Zivil- und Präsenzdiener. Solange der Vorrat reicht.

**JETZT KARTEN
KAUFEN UNTER:
kammermusik.co.at**

karten@kammermusik.co.at
 Kartenhotline: 0664 / 58 555 88
 (9-18 Uhr: Mo-Fr & an Konzerttagen)

Herzlichen Dank an unsere Partner, die gerade jetzt weiterhin Kultur unterstützen.



HEIMAT HASTU DAS DU

23.07. - 31.08.
**KAMMER-MUSIK
FESTIVAL**



LIEBE GÄSTE,

Sein und Werden waren die Themen unserer Programme der letzten beiden Jahre: „Heimat bist du“ und „Heimat wirst du“ titelten wir an dieser Stelle zuvor. Zum Abschluss unserer Trias über die Musikkultur des Eigenen zieht das Kammer Musik Festival heuer ein Resümee und schaut noch einmal hin, indem wir 2025 fragen:

„Heimat, hast du?“

Praktischerweise ist das nämlich eine Frage, die man ganz unterschiedlich fortsetzen kann. Man kann zum Beispiel fragen: „Hast du den Verstand verloren?“ Oder: „Hast du uns überhaupt noch gern?“ Natürlich kann man dieses „Hast du“ aber auch positiv deuten. Als Bestandsaufnahme etwa, was wir alles an der Heimat haben. Wir wollen heuer versuchen, beide Perspektiven, die Kritische und die Affirmative, in Kontrast zu setzen und – wo möglich – miteinander zu vereinen.

Unsere Künstlerinnen und Künstler sind dazu jedenfalls gerüstet: „Alte Hasen“ unseres Festivals wie Paul Gulda sind natürlich mit von der Partie. Aber auch junge Talente wie das dänische Novo Quartet oder die Folk-Sängerin Clara Montocchio, ein per Selbstdefinition „vremdes Kind“ („fremdes Kind“) aus Südafrika, haben bei uns eine Heimat gefunden. Dazu lassen wir es an neuen Konzertorten wie dem Jazzcafé Stockwerk oder der Zotter Schokoladenfabrik heimelig werden.

In diesem Sinne hoffen wir, Sie haben Lust uns auch dieses Jahr zu besuchen – bei einem weiteren aufregenden Konzertsommer,

Holger Hütter

Quadrige Consort
MI 23.07.
ALT ABER ANDERS
 19:30 Uhr, Schloßbergbühne
 Kasematten Graz

Beim Quadrige Consort wird umgerührt! Zu unserem Eröffnungsfest auf den Grazer Kasematten spielt das Barockensemble Alte Musik – aber ganz anders als gewohnt: Denn hier trifft Originalklang auf Pop und traditionelle Instrumente klingen frech wie nie!

1



Diknu Schneeberger &
 Christian Bakanic Quartett
SA 26.07.
WILDER RITT
 19:30 Uhr,
 Schloss Piber

Bei Gypsy-Gitarrist Diknu Schneeberger und Akkordeonvirtuose Christian Bakanic ist jedes Konzert ein wilder Ritt. Da aber auf Schloss Piber bekanntlich die Lipizzaner wohnen, galoppiert ihr gemeinsames Folk-Quartett diesmal besonders feurig – bitte festhalten!

2



KAMMER MUSIK FESTIVAL PROGRAMM



Quadrige Consort

MI 23.07. ALT ABER ANDERS

19:30 Uhr, Schloßbergbühne Kasematten Graz
Die Saiten gespannt. Die Bögen bereit. Die Finger gelockert – und dann? Alles anders! Beim Quadrige Consort, dem frechsten Alte Musik Ensemble Österreichs, trifft zur Festival-Eröffnung Barock auf Pop. Ein Originalklang-Fest der etwas anderen Sorte!

1

Novo Quartet

FR 25.07. NORDSTERN

19:30 Uhr, Schloss Eibiswald
„Nennt mich, was für ein Instrument ihr wollt“, sprach einst der alte Däne Hamlet. Und sie antworteten: „Ein Streichquartett, das wollen wir sein!“ Und so (oder so ähnlich) entstand das Novo Quartet – und mit ihm feinsten, junger Streicherklang aus Dänemark.

1 2 3

Diknu Schneeberger & Christian Bakanic Quartett

SA 26.07. WILDER RITT

19:30 Uhr, Schloss Piber

Ob Christian Bakanic hoch zu Ross auf einem Lipizzaner Akkordeon spielen kann, können wir nicht seriös evaluieren. Fest steht: Die Möglichkeit dazu bestünde, wenn er mit dem famosen Diknu Schneeberger auf dem Gestüt Schloss Piber zum wilden Weltmusik-Ritt lädt!

2

Christina Bauer, Elias Gillesberger, Tanaka Dziurbiel Piano Duo, Einführung: Harald Haslmayr

SO 27.07. ITALIEN FÜR EINEN ABEND

19:30 Uhr, Kultursalon Graz

Römische Brunnen, Pinocchio, Bellini und Rossini, kurz gesagt: Italien holen Mezzosopranistin Christina Bauer, Pianist Elias Gillesberger und das Tanaka Dziurbiel Piano Duo für einen Abend nach Graz – bei unserem mediterranen Doppelkonzert im Kultursalon.

1 2

Balkalito

MI 30.07. BACK TO BALKAN

19:30 Uhr, Gemeindesaal Hart bei Graz

Sie sind zurück! Das Klarinette-Akkordeon-Kontrabass-und-auch-Percussion-Quartett Balkalito, das einst unserem Festival entwuchs, verzaubert dieses Jahr erneut: Mit Mozart auf Sliwowitz, Beethoven auf Čevapčići und dem wilden Süden – Back to Balkan!

2

Philipp Scheucher & Friends

DO 31.07. GIPFELTREFFEN VOL. 3

18:00 Uhr, Alpengasthof am Schöckl

Volksmusik und Alpenduft liegen am Schöckl in der Luft. Doch was im Endreim simpel klingt, macht Philipp Scheucher an der „Quetschn“ mit Klarinetist Nenad Mitić und Akkordeonist Thomas Holzer zum Klang-Erlebnis – bei der Fortsetzung unseres Volksmusik-Gipfeltreffens!

2

Philipp Scheucher, Ineo Quartet

FR 01.08. BURG UND BURGUNDER

19:30 Uhr, Burg Rabenstein

Von den Zinnen schallt's mit klingendem Spiel! Die Burgherren laden zum Umtrunk. Zur hochherrlichen Ergötzlichkeit auf Burg Rabenstein sind zugegen: Tastengenius Philipp Scheucher und das Ineo Quartet, die zur Weinprobe und romantischem Quintettklang bitten.

1 2

Paul Gulda, Oberton+

SA 02.08. MOZART!!!

19:30 Uhr, Kunsthaus Weiz

Mozart mit drei Rufzeichen müsse der Konzerttitel sein, schrieb uns Paul Gulda. Wir haben einen Verdacht wieso: Weil uns der Meisterpianist und das Orchester Oberton+ in Weiz mit Werken des virtuosen Salzburgers beglücken werden! Ein Ohrenschaus, Rufzeichen!

1 2 3

Chaos String Quartet, Einführung: Harald Haslmayr

SO 03.08. HAYDN-CHAOS

19:30 Uhr, Alte Kirche St. Bartholomä

Affettuoso, Zingarese! Presto und Scherzando! Auf der steirischen Haide herrscht Chaos, wenn diese vier Streicher aufspielen. Denn das Chaos String Quartet belebt Streichquartette Haydns und Brahms' hochvirtuos – ein Haydn-Chaos!

1 2 3

Andreas Woyke, Ewald Oberleitner, Lena Kovalchuk

MI 06.08. TAUSENDSASSA

19:30 Uhr, Energie Steiermark Zentrale Graz

In den hohen Lagen Jazz, im Bass die Klassik – und dazwischen? Sie werden es hören! Denn Pianist Andreas Woyke ist ein wahrer Tausendsassa, der mit Bassist Ewald Oberleitner und Schlagzeugin Lena Kovalchuk zwei Klangwelten verschmelzen lässt.

1 2

Sinad Ma'ala Quartett

DO 07.08. WILDER WUCHS

19:30 Uhr, Café Stockwerk Graz

Verwurzelt in der Klassik, dann umgetopft und jazzgedüngt, zuletzt ethnisch begossen mit Balkanklang und Brasilienflair ist das Sinad Ma'ala Quartett um Nenad Mitić und Simon Reithofer. Ein ganz wilder Wuchs, den wir erstmals im Jazzcafé Stockwerk aufblühen sehen.

2

Philipp Scheucher, Zamir Kabo, Einführung: Harald Haslmayr

FR 08.08. HUNDERT FINGER

19:30 Uhr, Forum Kloster Gleisdorf

Bekanntermaßen hatte Rachmaninow etwa hundert Finger. Den Pianisten Philipp Scheucher und Zamir Kabo reichen aber zwanzig, um zu vier Händen und zwei Klavieren Suiten des russischen Virtuosen zum Klingen zu bringen: Dunkle Romantik zum Fingerabschlecken!

1 2 3

Benjamin Herzl, N.N., Nora Romanoff-Schwarzberg, Dorottya Standi, Reinhard Latzko, Einführung: Harald Haslmayr

SA 09.08. ZU FÜNF

19:30 Uhr, Schloss Burgau

Nein, es ist kein falsch abgezähltes Quartett, wenn die fünf Edelbögen um Reinhard Latzko uns besuchen: Denn im Gepäck haben die Musikerinnen und Musiker grandiose Quintettwerke von Schubert bis Boccherini, die man nicht alle Tage hört.

2

Reinhard Latzko, Philipp Scheucher

SO 10.08. C&C

19:30 Uhr, Schloss St. Georgen an der Stiefing

Weg mit ernster Miene und Perücke! An Cello und Cembalo zeigen Reinhard Latzko und Philipp Scheucher die Barockmeister Bach und Vivaldi in ausgelassener Stimmung. Und wer weiß? Vielleicht wird im malerischen Schloss St. Georgen am Ende sogar Tango getanzt?

1 2

Duo Q&A

MI 13.08. NEUE TIEFE

19:30 Uhr, Lurgrotte Peggau

Tasten, Luft und große Töne falten sich in neue Tiefe – beim Akkordeonduo von Marija Antunović und Shuoqi Qiao! Als junge Neuentdeckung von der Grazer Kunstuni führen uns die beiden Musikerinnen durch die Lurgrotte und ein einzigartiges Klassik-Weltmusik-Programm.

2

Philipp Scheucher, Andreas Farnleitner, Hannelore Ramminger und Co.

SA 16.08. GROSSKLEIN

19:30 Uhr, Kammermusiksaal Bruck an der Mur

Überall und jederzeit war Mozart zum Konzert bereit: Denn seine virtuoson Klavierkonzerte brauchen in der Tat kein großes Orchester. Bei Philipp Scheucher und Co. erklingen sie intim mit Streichquintett – als große Musik in kleiner Besetzung.

1 2 3

Cosima Soulez Larivière, Philipp Scheucher

SO 17.08. ODYSSEE

19:30 Uhr, Sommerrefektorium Stift Rein

Durch die Labyrinth griechischer Sagen führen uns Pianist Philipp Scheucher und Geigerin Cosima Soulez Larivière auf ihrer Odyssee: Musische Mythen von Karol Szymanowski und Co. wollen erkundet werden. Dem Mutigen winken ungeahnte Schätze!

1 2

Piano & Sand

FR 22.08. SÜSSER SAND

19:30 Uhr, Zotter Schokoladenfabrik

Sand im Getriebe muss unser Gastgeber nicht fürchten: Denn das Duo Piano & Sand erschafft aus feinen Steinen und gediegener Musik Kunstwerke der Sandmalerei, die unseren Besuch in der Schokoladenfabrik Zotter noch einmal gebührend versüßen.

2

Albena Danailova, Reinhard Latzko

SA 23.08. BACH ALLEIN

19:30 Uhr, Kirche Maria Straßengel

Schwelgen in Klang und Träumen in Tönen – das geht am allerbesten mit Bach. Ihm allein widmen Geigerin Albena Danailova von den Wiener Philharmonikern und Cellist Reinhard Latzko ihr Konzert in Maria Straßengel: Ein meditativer Höhepunkt.

1 2 3

Oberton String Octet Moderation: Ulrich Lenz In Kooperation mit OperGraz

SO 24.08. OPERNTON

19:30 Uhr, Kirche Sankt Veit am Vogau

Mit Oberton zum Opernton geht es in St. Veit: In Zusammenarbeit mit der Oper Graz spielt uns das Streich-Oktett der Sonderklasse exklusive Auszüge aus der Opernsaison 2025/26 vor – was auf der großen Bühne passiert, haben Sie bei uns zuerst gehört!

1 2 3

Clara Montocchio & Band

MI 27.08. MY VREEMDE KIND

19:30 Uhr, Styria Media Center Graz – Skyroom 360°

Ein Kind vieler Länder und Kulturen ist die Wiener Singer-Songwriterin Clara Montocchio: Im Styria Media Center mischen die junge Künstlerin und ihr Quartett filigranen Folk-Pop mit traditionellen Klängen aus Südafrika.

1 2

Paul Gulda

DO 28.08. WIENER MISCHUNG

19:30 Uhr, Sommerrefektorium Stift Rein

Eine originale „Wiener Mischung“ hat Pianist Paul Gulda für sein traditionelles Solo-Konzert auf Stift Rein zusammengebraut – und hat als echter Kosmopolit nebst gediegenen Sonaten natürlich auch etwas „Alla Turca“ zugewürzt!

1 2

Megan Kahts, Reinhard Latzko, Oberton+

FR 29.08. WIEVALDI

19:30 Uhr, Frauenkirche Bad Radkersburg

In Stimmung für eine große Stimme? Dann haben wir gute Nachrichten: Händel wie Vivaldi versammelt die südafrikanische Mezzosopranistin Megan Kahts bei unseren Schlusskonzerten, um mit Oberton+ und Cellist Reinhard Latzko der barocken Pracht zu frönen.

1 2 3

Vanessa Latzko, Kurt Gold, Reinhard Latzko

SA 30.08. BUENO BARROCO

19:30 Uhr, Pfarrkirche St. Oswald bei Plankenwarth

Was wohl Papa Bach sagt, wenn er herausfindet, dass sein Söhnchen Carl Philipp Emanuel mit zwielichtigen Tango-Typen wie diesem Piazzolla abhängt? Kurt Gold und das Ehepaar Latzko finden es heraus! Bei der Klassikreise vom Barock nach Buenos Aires.

1 2 3

Megan Kahts, Reinhard Latzko, Oberton+

SO 31.08. WIEVALDI

19:30 Uhr, Basilika Stift Rein

In Stimmung für eine große Stimme? Dann haben wir gute Nachrichten: Händel wie Vivaldi versammelt die südafrikanische Mezzosopranistin Megan Kahts bei unseren Schlusskonzerten, um mit Oberton+ und Cellist Reinhard Latzko der barocken Pracht zu frönen.

1 2 3

1 2 3 = Kategorien

ERLEBNIS KONZERT SCHENKEN

mit den Gutscheinen des KAMMER MUSIK FESTIVALS.



SOZIALES ENGAGEMENT

Unser Festival unterstützt heuer zum zehnten Mal das Hospiz-Projekt der Elisabethinen Graz. Wir spenden den Reinerlös des Öffnungskonzerts.



die elisabethinen

graz

Jetzt Karten und Gutscheine sichern unter:

www.kammermusik.co.at

oder telefonisch unter **0664 / 58 555 88** (9–18 Uhr: Mo–Fr & an Konzerttagen)